

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
جامعة حسينية بن بوعلي بالشلف  
كلية الآداب واللغات  
قسم اللغة العربية وآدابها

# الحبك المكاني في السياق القصصي القرآني سورة يوسف أمودجا

مذكرة لنيل شهادة الماجستير

تحت إشراف الأستاذ :  
د/ عميش عبد القادر

من إعداد الطالبة :  
أمنة عشاب

السنة الجامعية : 2006 / 2007

فهرس الموضوعات :

البسمة

إهداء

المقدمة.....(أ - د)

مدخل: المكان في القصص الفني :

1- المكان في المفهوم اللغوي.....ص: 09.

2- المكان الفني .....ص: 10.

3- أهمية المكان في القصص الفني .....ص: 13.

الفصل الأول : القصة في القرآن :

المبحث الأول : القصة بين المفهوم القرآني والمفهوم الأدبي .....ص: [ 17 - 24 ]

1- القصة في اللغة .....ص: 17.

2- القصة في المفهومين القرآني والأدبي .....ص: 17.

المبحث الثاني : القصة القرآنية ... الخصائص والدلالات .....ص: [ 25 - 38 ]

1- الرمزية والأسطورة في القصة القرآنية .....ص: 33.

2- أغراض القصة القرآنية .....ص: 37.

المبحث الثالث : أساليب السرد القصصي القرآني .....ص: [ 39 - 50 ]

1- تنوع أساليب العرض .....ص: 39.

2- تنوع أسلوب المفاجأة .....ص: 41.

3- أسلوب الفجوات .....ص: 46.

4- الأسلوب المشهدي في عرض القصص القرآني .....ص: 48.

المبحث الرابع : أنواع البنى القصصي في القرآن الكريم .....ص: [ 51 - 57 ]

1- القصة المغلقة ( المكتملة ) .....ص: 51.

1-1- التخريجات السياقية للقصة المغلقة .....ص: 52.

2- القصة المفتوحة .....ص: 54.

2-1- التخريجات السياقية للقصة المفتوحة .....ص: 54.

الفصل الثاني : المكانية في القصة القرآنية :

## المبحث الأول : حبكة الأحداث في السرد القرآني ..... ص : [58 - 67]

1- مفهوم الحدث ..... ص: 58.

2- مفهوم الحكمة ..... ص : 59.

3- بناء الأحداث في السرد الإعجازي ..... ص: 64.

## المبحث الثاني : الحدث الفني واستعراض المكان ..... ص : [ 68 - 76 ]

1- حالات المكان ..... ص : 68.

2- ثنائية المكان والزمان ..... ص : 72.

## المبحث الثالث : النظام المكاني ..... ص : [ 77 - 81 ]

1- ماهية النظام المكاني ..... ص : 77.

2- التفاعل المكاني ..... ص : 77.

## المبحث الرابع : الفاعلية المكانية في القصة القرآنية ..... ص : [ 82 - 85 ]

1- ماهية المكانية ..... ص : 82.

2- الثنائية المكانية ..... ص : 84.

1-2- المكانية الوضعية ..... ص : 84.

2-2- المكانية الغيبية ..... ص : 84.

## الفصل الثالث : الحبكة المكاني في قصة يوسف :

## المبحث الأول : حبكة السرد الرؤياوي اليوسفي ..... ص : [ 87 - 95 ]

1- توطيئ فني عام ..... ص : 87.

2- معمارية السرد الرؤياوي اليوسفي ..... ص : 90.

## المبحث الثاني : الحبكة الفني وعمارة الحدث ..... ص : [ 96 - 106 ]

النظام الحدتي ..... ص : 97.

1- الحدث الرئيسي ..... ص : 97.

2- الحدث المفاجئ ( الطارئ الفني ) ..... ص : 102.

## المبحث الثالث : المكانية في قصة يوسف ..... ص : [ 107 - 115 ]

1- دلالات المكان ..... ص : 108.

- 2- علاقات المكان ..... ص : 112.
- المبحث الرابع : الرؤيا والمنظومة اللغوية ..... ص : [ 120 - 116 ]
- الخاتمة ..... ص : 121.
- فهرس المصادر والمراجع ..... ص : 124.